

MASTER CLASS

TÉCNICAS DE COMUNICACIÓN ORAL



Día 9.9.2025 de 15.00h a 19.00 horas

Día 10.9.2025 de 10.00h a 14.00h



Sede Cooperatives Agro-alimentàries Illes

Balears. Polígono Son Llaüt, 1A, 1º

Despacho 2

Para mejor la puesta en escena

1º

Comunicación no verbal

- Introducción
- Comunicación integral
- Técnicas kinesiología
- Dirigir y controlar la mirada
- Expresión facial consciente y automática, personal y del interlocutor.

2º

Postura

- Sincronía del movimiento de brazos y manos con el habla.
- Acompañamiento consciente de movimientos corporales
- Interactuar con posturas corporales de dominio y control
- La prosémica.
- Gestos de autoridad y control.

3º

Comunicación Para-Verbal

Usos de la voz

- Técnicas relacionadas con el uso de la voz: Respiración correcta en el uso del habla, aceleración y pausas, vocalización, proyección de la voz, enfatización, entonación, ritmo, volumen, timbre de voz.

4º

Reducir la ansiedad

- Olvidar pánico escénico.
- Respiración diafragmática.
- Relajación de las cuerdas vocales.
- Creación de endorfinas.
- Técnicas para evitar quedarse en blanco.
- Actuación tras un lapsus.
- Transformar el estado anímico.
- Activación de neuronas espejo.

5º

Comunicación Verbal y Emocional

- Persuasión.
- Construcción de la intervención.
- Claridad del lenguaje y la expresión.
- Énfasis en la interacción.
- Modelos de discurso y emotividad.
- Dinámica de entreno del control personal en el uso del habla.

6º

Escenografía

- Control del entorno y dominio de la escena: Imagesn, micrófonos, iluminación, posturas para fotografías, vestuario, etc.
- Prácticas, grabaciones y análisis de resultados.
- Directrices para entreno personal.